

GIADA DESIDERI

TELEVISIONE	REGIA	PRODUZIONE	
2010	“TOD BEI ANKUNFT”	L. Becker	ZDF
2006 / 2007	“GENTE DI MARE”	G. Serafini	PALOMAR
2004 / 2005	“GENTE DI MARE”	V. De Sisti / A. Peyretti	PALOMAR
2003 / 2014	“A CASA DI ANNA”	E. Oldoini	ARAN ENDEMOL
2002	“DON MATTEO 3”	E. Oldoini	LUX VIDE
2001	“UN POSTO AL SOLE” (60 puntate)	G. Morricone / M. Graffeo	GRUNDY ITALIA
2000	“STIAMO BENE INSIEME”	V. Sindoni / E. Lodoli	LDM
2000	“NON LASCIAMOCI PIU' 2”	V.Sindoni	TITANUS
1999 / 2000	“UNA DONNA PER AMICO 2”	R.Izzo	ARAN ENDEMOL
1999	“UN POSTO AL SOLE” (84 puntate)	C. Norza / E.Terracciano	GRUNDY ITALIA
1996 / 1997	“UN POSTO AL SOLE” (275 puntate)	G. Muccino / B.Nappi D. Carnacina	GRUNDY ITALIA
1996	“LA CASA DOVE ABITAVA CORINNA”	M.Lucidi	TAURUS FILM
1996	“DIO VEDE E PROVVEDE”	E.Oldoini	LUX VIDE
1993	“I RAGAZZI DEL MURETTO 2”	R. Deodato / L. Gasperini	ESSE.C.I.

TEATRO	RUOLO	REGIA	
2010 / 2011	“IL GRANDE CAPO” di Lars von Trier	Avvocato	M. Panici
2002	“IL MERCANTE DI VENEZIA” di W. Shakespeare	Porzia	G. Albertazzi
2001	“ SPETTRI” di H.Ibsen	Regina	F. Balestra
2000	“ANPHITRYON TOUJOURS” di A.Foa'	Alcmena	A. Foa'
2000 / 1999	“DIANA E LA TUDA” di L.Pirandello	Tuda	A. Foa'
1999 / 1998	“IL FIGLIO DI PULCINELLA” di E. De Filippo	Mimmina	R. Guicciardini
1998	“GIOCHI D'ANGELO” di R. Galli	Angelo	R. Galli
1994	“IL BUON VECCHIO E LA BELLA FANCIULLA” di I. Svevo	La Bella Fanciulla	G. Rossi Borghesano
1991	“LE SIRENE” di V. Moretti	Sirenetta di Copenhagen	L. Poli

CINEMA

REGIA

2008	“ANIMANERA”	R. Verzillo
2008	“L'ANNO MILLE”	D. Febbraro
1996	“UN CASO D'AMORE”	R. Sesani
1996	“CRESCERANNO I CARCIOFI A MIMONGO”	F. Ottaviano
1995	“CROCE E DELIZIA”	L. De Crescenzo
1994	“ NEFERTITI, FIGLIA DEL SOLE”	G. Gilles
1989	“SPLENDOR”	E. Scola
1987	“UN RAGAZZO DI CALABRIA”	L. Comencini

DIREZIONI DI DOPPIAGGIO

2015	“100 CODE” serie TV ; 12 episodi da 45' min.ciascuno	MEDIASET PREMIUM
2015	“ THE MONKEY'S PAW-MANO DI SCIMMIA” Film 91 minuti	UNIVERSAL
2015	“THE BEST OF ME-IL MEGLIO DI ME” Film 118 minuti	MEDIASET PREMIUM
2014	“SEA WOLF-LUPO DI MARE” Film 150 minuti	RETE 4
2014	“ROSAMUNDE PILCHER-Wiedersehen in Rose Abbey” Film TV 90 minuti	RETE 4
2014	“ROSAMUNDE PILCHER-Englischer Wein” Film TV 90 minuti	RETE 4

CONDUZIONE

2001	“SPECIALE VERDINCANTO” Regia di G.LANDI Rai Educational
1998	nr. 2 CONCERTI DA 90 MINUTI a San Pietroburgo Rai International

PUBBLICITA'

“COCA-COLA” per gli Stati Uniti

“LE CARMELLE POLO” regia C. VERDONE

“DIVANI E DIVANI”

“VALIGIE RONCATO”

STUDI

Educazione alla “SCUOLA GERMANICA” di ROMA (diploma scientifico)

Frequentato biennio della facolta' di giurisprudenza all' “UNIVERSITA' LA SAPIENZA” di ROMA

1988 “ACTOR'S CENTER” di LOS ANGELES

1994/95 “THE LEE STRASBERG THEATRE INSTITUTE” di LOS ANGELES

Acting : John Methiews, Hady Sontag, Lois Cohen, Cliff Osmond.

Film / Tv : Anthony Caldarella, Rod Arrants, Alan Bergman, Randy Hoey,
Ed Hooks, Clark Lindgan.

Commercial : Ed Hooks

Cold Reading / Audition Technique: Robert Lipton, Robert Spera

Voice/ Speech: Camille Pavesic, Laurence Drozd

Singing coach: Elizabeth Sabine

LINGUE

ITALIANO - INGLESE - TEDESCO - FRANCESE